

PROYECTO TINGLE · ERASMUS+ · KA220-HED · 2023–2026

Toolkit de Psicología, Interseccionalidad y Género

Un recurso transdisciplinar para integrar perspectivas interseccionales y de género en los planes de estudios universitarios de psicología, desarrollado por tres universidades europeas.

Università di Milano-Bicocca (IT) · Universit  di Vilnius (LT) · San Jorge University, Saragozza (ES)

Contexto y Motivación

A pesar de los avances en las políticas de equidad, el ámbito académico sigue mostrando desigualdades persistentes: acoso creciente, posibilidades de ascenso limitadas, carga identitaria, aislamiento social y mentoría inadecuada. Estas desigualdades determinadas (aunque no sólo) por el género, la clase social, la condición de minoría y la discapacidad entre otras categorías sociales, se entrecruzan en las estructuras curriculares, las prácticas institucionales, la exclusión epistémica y los sesgos sistémicos. Este conjunto de herramientas proporciona a profesores e investigadores de psicología instrumentos teóricos y actividades pedagógicas prácticas para desarrollar de manera individual o con el alumnado.



Erasmus+

SECCIÓN I · CONCEPTOS FUNDAMENTALES DE LA PSICOLOGÍA INTERSECCIONAL

CAPÍTULO 1

Interseccionalidad

"La experiencia interseccional es más que la suma del racismo y el sexismo."

Kimberlé Crenshaw (1992) . Jurista y fundadora de la teoría de la interseccionalidad

DEFINICIÓN FUNDAMENTAL

La Interseccionalidad (Crenshaw, 1989) examina cómo múltiples categorías sociales (p.ej., género, raza, clase, orientación sexual, discapacidad, edad) interactúan de manera simultánea para producir experiencias únicas y superpuestas de privilegio y opresión. Las identidades están interconectadas, no separadas, y su interacción genera realidades sociales únicas.

LA IDENTIDAD COMO CONSTRUCTO DINÁMICO

La interseccionalidad concibe la identidad como un constructo dinámico y relacional en el que múltiples dimensiones se co-constituyen. Estas identidades suelen ser construidas socialmente, contextuales y temporales, plasmadas por momentos históricos específicos, y no atributos fijos y esenciales (Anthias, 2013; Collins & Bilge, 2016).

¿POR QUÉ ES IMPORTANTE PARA LA PSICOLOGÍA?

A menudo, los paradigmas psicológicos convencionales aíslan las experiencias de discriminación, centrándose en el sexismo e ignorando otras formas de opresión interrelacionadas.

La interseccionalidad potencia la capacidad explicativa de la psicología y anima a los investigadores y docentes a examinar críticamente sus propios supuestos, metodologías y prácticas.

EL PODER COMO EJE CENTRAL

El poder constituye el eje central del análisis interseccional, ya que las formas interseccionales de violencia surgen allí donde los sistemas de dominación y exclusión se entrecruzan, generando formas únicas de opresión que a menudo pasan desapercibidas en los marcos tradicionales.

No basta con considerar las desigualdades de forma aislada.

Idea Fundametal

Abrir los oídos a voces diferentes.

Para hacer frente a la injusticia de manera eficaz, basta con aprender a escuchar y observar con mayor atención.

La interseccionalidad exige tener en cuenta toda la complejidad de las experiencias humanas, superando los enfoques de «un modelo único» para todos y la tendencia a clasificar a las personas en categorías rígidas.

ACTIVIDAD 1.1 "Identifica el Marco, Analiza los niveles: Aprender Interseccionalidad para la Práctica"

1. Punto de partida: ver "The Urgency of Intersectionality" (Crenshaw, TED Talk, 2016).

2. Ensayo: relaciona el video con un caso clínico o de psicología social. Define el concepto de "marco" y los distintos niveles de injusticia social explorados.

3. Reflexión final: ver "What everyone gets wrong about intersectionality today" (Southbank Centre, 2013).

Identificar la unidad de análisis y traducir la intuición en acción.

Link: ted.com/talks/kimberle_crenshaw_the_urgency_of_intersectionality

CAPÍTULO 2

Categorías Sociales

¿QUÉ SON LAS CATEGORÍAS SOCIALES?

Constructos cognitivos mediante los que los individuos se clasifican a sí mismos y a los demás en grupos en función de atributos compartidos como género, etnia, edad, ocupación. Simplifican la percepción social, guían el procesamiento de la información y proporcionan las bases para la identidad de grupo, las actitudes y el comportamiento (Tajfel & Turner, 1979).

TEORÍA DE LA IDENTIDAD SOCIAL

La pertenencia a un grupo define la identidad del individuo. Tres procesos secuenciales: categorización social (colocar a uno mismo y a los otros en grupos), identificación social (interiorizar la pertenencia al grupo), y comparación social (evaluar al propio grupo frente a los demás). Las categorías sociales estructuran la inclusión y la exclusión (Tajfel & Turner, 1979).

Disonancia Cognitiva y Discurso de Odio

PARADIGMA DEL GRUPO MÍNIMO (TAJFEL, 1970)

La mera pertenencia a un grupo implica la preferencia por el propio grupo y el rechazo al grupo ajeno, incluso bajo criterios arbitrarios. Esto puede convertirse en un terreno fértil para procesos de deshumanización si no se gestiona a través de una gestión crítica.

HOMOGENEIDAD DEL OUTGRUP

La tendencia a ignorar la individualidad de los miembros del *outgroup*, percibiéndolos como idénticos y carentes de rasgos distintivos, al contrario de los miembros del *ingroup*, percibidos como únicos y singulares. Esta distorsión refuerza prejuicios y estereotipos.

DISONANCIA COGNITIVA (FESTINGER, 1957)

La incoherencia entre dos cogniciones produce malestar. Cuando los estudiantes experimentan una tensión entre una educación que promueve la tolerancia y pautas fundadas en el odio, tienden a adoptar la cognición más fuerte. La educación crítica en el aula es esencial.

ACTIVIDAD 2.1 "Deconstruir la Identidad Social"

- Identificación personal:** ¿Quién eres? Considera las categorías sociales que contribuyen a tu identidad (género, etnia, nacionalidad, clase social, ocupación, religión, habilidades, edad).
- Percepción social:** ¿De qué manera podrían clasificarte o interpretarte diversas personas? ¿Cómo podrían esas percepciones influir en tus oportunidades o interacciones?
- Interacción entre categorías:** ¿Funcionan de manera independiente, o están interconectadas? ¿De qué manera esas intersecciones forman pautas complejas?
- Reflexión final:** ¿Es posible reinterpretar la propia identidad y la percepción de los demás desde una nueva perspectiva interseccional?

ACTIVIDAD 2.2 "Mi Aspecto: Uno entre Muchos", Autorretrato de Tomoko Sawada

- Ver "Tomoko Sawada's self-portraits create familiar characters" (SFMOMA, 2018). Debatir: ¿La identidad es estática ó fluida? ¿Qué claves visuales activan suposiciones sobre la identidad?
- Analizar las obras "400 ID", "Facial Signature" y "Recruit". Buscar en una imagen los indicios observables y las interpretaciones. Señalar los posibles sesgos. Ejercicio opcional de eliminación de sesgos.
- Analizar las palabras de Sawada sobre la creciente brecha entre la imagen real y la fotográfica. ¿Es el aspecto un reflejo de la identidad? ¿Cómo influyen los selfis en la percepción que tenemos de nosotros mismos?

Link: youtube.com/watch?v=Zlk8YzMj_Yw | tomokosawada.com/works/

CAPÍTULO 3

Cognición social: sesgos, estereotipos y procesos implícitos

| 3.1 · Sesgos cognitivos

¿QUÉ ES UN SESGO COGNITIVO?

Un error sistemático en el razonamiento que se produce cuando las personas procesan e interpretan la información de su entorno, lo que influye en sus decisiones y juicios. El *Cognitive Bias Codex* (Benson) ha identificado 187 sesgos. Afectan a todas las personas, independientemente de la inteligencia o de la experiencia.

SESGO IMPLÍCITO

Un componente central de la cognición social implícita. Las percepciones y los comportamientos de los individuos pueden verse influidos por los sesgos implícitos que albergan, incluso sin ser conscientes de ello. Surgen de la experiencia y se basan en asociaciones aprendidas entre atributos específicos y categorías sociales.

Sesgo de Disponibilidad

Estimar la probabilidad de los eventos en función de la facilidad con la que se recuerdan casos similares. Los acontecimientos destacados, recientes o cargados de emoción se perciben como más probables, independientemente de su probabilidad estadística objetiva.

Sesgo de Confirmación

Buscar, interpretar y recordar preferentemente las informaciones que confirman creencias preexistentes, ignorando sistemáticamente las evidencias contrarias, incluidos los estereotipos de género.

Sesgo de Representatividad

La influencia de las restricciones representativas y de la saliencia perceptiva sobre la interpretación. Decisiones de diseño o énfasis visuales específicos moldean la comprensión y pueden privilegiar ciertos modelos frente a otros.

Sesgo de Hiperperconfianza

La tendencia sistemática a sobreestimar la precisión de los propios juicios, conocimiento o rendimiento en comparación con la exactitud objetiva, algo habitual en las evaluaciones profesionales y en las decisiones de contratación.

Idea Fundamental

Los sesgos cognitivos pueden transformar silenciosamente los estereotipos en juicios y resultados injustos, incluso cuando las personas afirman explícitamente que valoran la equidad. Todos somos susceptibles a ellos. Una actitud abierta al aprendizaje continuo permitirá una mayor resistencia a su influencia perversa.

ACTIVIDAD 3.1 "Atrévete a descubrir tus prejuicios"

1. Anclaje: visualiza "Should You Trust Your First Impression?" (Mende-Siedlecki, TED Talk, 2013).
2. Identifica a tres personas que al principio no te caían bien, pero que al final has aceptado en tu vida.
3. Para cada una: describe la situación, la primera impresión, el primer pensamiento «negativo» y cómo ha cambiado tu percepción con el tiempo.
4. Reflexión final: ¿Tienden las impresiones negativas a tener más peso? ¿Qué has aprendido sobre los sesgos?

Link: ted.com/talks/peter_mende_siedlecki_should_you_trust_your_first_impression

3.2 · Estereotipos

DEFINICIÓN Y FUNCIÓN	LA AMENAZA DEL ESTEREOTIPO
Conjunto de características atribuidas a todos los miembros de un grupo social concreto (McCauley et al., 1980). Permiten formarse una impresión sobre los demás a partir de una información mínima, pero implican necesariamente una generalización excesiva. Su contenido no es estático: evoluciona con el tiempo en respuesta a los cambios sociales y culturales.	Identificada por Steele y Aronson: la expectativa de que los estereotipos negativos sobre el propio grupo influyan negativamente en las valoraciones de los demás sobre el propio rendimiento. Esta expectativa puede comprometer la capacidad efectiva para rendir. Ejemplo: estudiantes afroamericanos penalizados por la ansiedad ante los exámenes de capacidad intelectual.

Resistencia al Cambio: Subcategorización Cognitiva

Incluso cuando hay pruebas concretas que contradicen un estereotipo, las personas tienden a aceptar la información que concuerda con él. La subcategorización cognitiva crea subcategorías para dar cabida a las excepciones sin que ello afecte al estereotipo general. Combatir los estereotipos requiere un esfuerzo cognitivo deliberado y sostenido.

ACTIVIDAD 3.2 "El peligro de una historia única". Chimamanda Ngozi Adichie

1. Ver "The danger of a single story" (TED, 2009, primeros 11 min). Analizar los discursos dominantes del Norte Global y quién tiene el poder de moldearlos.
 2. Reflexionar: ¿Cómo puede una perspectiva interseccional ayudar a rechazar la historia única? ¿Cómo cambian las «historias únicas» cuando se tienen en cuenta las intersecciones (género × raza, clase, discapacidad)?
 3. Volver a la historia única y replantearla desde una perspectiva interseccional. ¿Qué intersecciones se han hecho visibles una vez que se ha cuestionado la narrativa dominante?
- Link: ted.com/talks/chimamanda_ngozi_adichie_the_danger_of_a_single_story

ACTIVIDAD 3.3 "Más allá del Estereotipo del Refugiado"

1. Reflexión inicial: ¿Cuál es tu representación mental de un refugiado? Escribe tus ideas preconcebidas y sesgos.
2. Contradicciones: Steve Jobs, Albert Einstein, Victor Hugo, Hannah Arendt e Sergey Brin todos eran refugiados. Corresponden a tu imagen inicial?
3. Por parejas: elige a una persona y enumera al menos dos categorías sociales que se entrecrucen. ¿Cómo la «historia única» borra esas intersecciones?
4. Reflexión final: escribe una historia corta o reescribe un titular de periódico con una narrativa no estereotipada.

CAPÍTULO 4

Género: Construcción, Sesgos y Discriminación

"El género abarca los roles, el comportamiento, las actividades y los atributos construidos socialmente que una sociedad dada considera apropiados para los diferentes géneros."

American Psychological Association, Diccionario de Psicología (2026)

SEXO VS GÉNERO

El sexo se refiere al estado biológico de ser hombre, mujer o intersexual. El género es la forma en que las personas se perciben a sí mismas y se expresan en relación con las expectativas sociales de masculinidad y feminidad. El género es una construcción social, un rol performativo y aprendido, que existe en un espectro y varía a lo largo de los períodos históricos y los contextos culturales.

CONTRIBUCIONES TEÓRICAS FUNDAMENTALES

La deconstrucción del género ha sido desarrollada por: Kate Millett (el patriarcado como sistema político), Gayle Rubin (sistema sexo/género), Judith Butler (performatividad del género), Donna Haraway (feminismo cyborg), Paul B. Preciado (teoría farmacopornográfica), y las investigadoras feministas españolas Celia Amorós, Amelia Valcárcel y Nuria Varela.

4.1 · Sesgo Cognitivo de Género

Sesgo Alfa <i>Hare-Mustin & Marecek (1988)</i>	sesgo Beta <i>Hare-Mustin & Marecek (1988)</i>	Androcentrismo <i>De Beauvoir (1949)</i>
Exagera las diferencias de género percibidas, al dar por sentado que las mujeres y los hombres son intrínsecamente distintos en cuanto a sus capacidades o a su funcionamiento psicológico. Refuerza las nociones esencialistas del género.	Minimiza o ignora las diferencias de género al aplicar las teorías psicológicas de manera universal, sin evaluar si reflejan con precisión las experiencias de cada género. Esto conduce a una subestimación sistemática de las experiencias de las mujeres.	Una visión del mundo centrada en el hombre, en la que el comportamiento masculino se considera la norma con respecto a la cual se evalúan los comportamientos y las experiencias de los demás géneros.

Sesgo de Género en la Investigación

En la investigación psicológica, los sesgos pueden influir en la formulación de las preguntas de investigación, el análisis y la interpretación de los datos, así como en el desarrollo de teorías y prácticas clínicas, lo que a menudo refuerza los estereotipos de género y margina a determinados grupos.

ACTIVIDAD 4.1 "Mind the Gap: Sexo y género en la ciencia y el deporte"

1. Anclaje: ver "Gender Inequities in Sports and ACL Injury Risk" (GenderSci Lab, 2026). ¿Sabías que las mujeres sufren más lesiones deportivas que los hombres?
2. Investigación: encontrar ejemplos reales de mujeres a las que no se les ha diagnosticado a tiempo la diabetes, enfermedades cardíacas, endometriosis, cáncer, etc. Identificar al menos un ejemplo con una fuente fiable.
3. Reflexión crítica: ¿Se suelen pasar por alto las diferencias de sexo y género en el diseño de los estudios, en su ejecución, en la elaboración de informes y en la comunicación científica?
4. Conversación abierta: ¿Por qué necesitamos a las mujeres en la ciencia? ¿Qué puede aportar un enfoque interseccional para abordar el problema del infradiagnóstico de las mujeres?

Link: youtu.be/BmLvDu26Byg | bjsm.bmj.com/content/59/3/177

4.2 · Estereotipo de Género

ESTEREOTIPOS DESCRIPTIVOS (Lo que "es")

- › Características que se suelen atribuir a cada género
- › Reflejan creencias compartidas sobre cómo suelen ser los miembros de cada género
- › Son suposiciones cognitivas, generalizaciones y expectativas.

Ej.: «Las mujeres son, por naturaleza, habladoras»

ESTEREOTIPOS PRESCRIPTIVOS (Lo que "debe ser")

- › Rasgos y comportamientos que deben mostrar los miembros de un grupo
- › Establecen normas conductuales y morales obligatorias
- › El incumplimiento puede dar lugar a sanciones sociales y discriminación

Ej.: las candidatas a las que se les resta valor por una supuesta falta de disponibilidad (Correll et al., 2007)

Evidencia Empírica

Se ha demostrado que los profesores universitarios valoran a los candidatos hombres como más competentes y merecedores de salarios más altos que las candidatas con la misma cualificación (Moss-Racusin et al., 2012). Estos resultados muestran cómo los sesgos cognitivos de género contribuyen a la reproducción de desigualdades estructurales de origen social, no biológico.

ACTIVIDAD 4.2 "Estereotipo de Género: Reflexión esquemática" . TED Talk Gabriella Haug

1. Ver "Gender Stereotype" di Gabriella Haug (TED, 2020).
2. Elaborar un resumen esquemático: 6–10 puntos clave (Mentimeter), una mapa mental, o bien un resumen de 5 frases (problema → intuiciones → repercusiones).
3. Reflexión final: ¿Qué cambio concreto introducirías para reducir el impacto de los estereotipos de género en tu práctica (docencia, investigación, comunicación)?

Link: ted.com/talks/gabriella_haug_gender_stereotype_jan_2020

ACTIVIDAD 4.3 "Nona Gaprindashvili: Género, Poder y Política de la Narración"

1. Introducción: analicemos las afirmaciones de Short, Fischer y Kasparov sobre las mujeres en el ajedrez. ¿Qué estereotipos de género sugieren?
2. Ver "The Women Who Changed Chess Forever" (World Chess, 2026). ¿Cómo se representa a las mujeres? Analizar el tokenismo y sus efectos.
3. Analiza como Judit Polgár y Nona Gaprindashvili aportan pruebas que contradicen los estereotipos y contribuyen a un proceso de replanteamiento y revisión de las creencias.
4. Caso de Estudio: Gaprindashvili vs. Netflix, ¿Por qué es importante que llevara a juicio a Netflix por una sola línea (Queen's Gambit) y que, a sus 80 años, consiguiera un acuerdo de unos 5 millones de dólares?

4.3 · Discriminación de Género

CONTINUO DE LA DISCRIMINACIÓN

Prejuicios y Micro- agresiones Formas sutiles y cotidianas de menosprecio. Aparentemente insignificantes por si solas, pero sus efectos acumulativos aumentan el estrés e influyen en el bienestar psicológico (Swim et al., 1997).	Discriminación Manifiesta Trato diferencial en la contratación, los ascensos y las evaluaciones ,a menudo a través del sesgo de afinidad (favorecer a quienes se parecen a nosotros) y el sesgo de confirmación aplicados a los estereotipos.	Discurso de Odio Expresión de odio con la intención de discriminar, humillar o amenazar la integridad de una persona o un grupo vulnerable. Amplificada por la democratización de Internet.	Violencia Física La expresión extrema del discurso del odio. Sustentada por el antagonismo intergrupar, por el fortalecimiento de la identidad del propio grupo (Tajfel y Turner, 1979) y por ideologías como la manosphere.
---	---	---	--

Techo de Cristal Barrera invisible que impide a las mujeres y minorías ascender a puestos de responsabilidad , a pesar de sus cualificaciones. Se trata de un fenómeno estructural, no individual.	Acantilado de Cristal La tendencia a nombrar a mujeres para puestos de liderazgo durante periodos de crisis o de alto riesgo de fracaso, exponiéndolas a fracasos visibles.	Tubería con fugas La pérdida progresiva de mujeres en las carreras STEM y académicas en cada etapa de su trayectoria profesional, a menudo debido a barreras estructurales acumulativas.
Suelo pegajoso El fenómeno por el cual las mujeres y las minorías quedan atrapadas en trabajos mal remunerados y de bajo estatus, con escasas oportunidades de ascenso.	Brecha Salarial La persistente diferencia en los salarios entre hombres y mujeres, que se ve agravada por factores que se entrecruzan, como la raza, la clase social y la discapacidad.	Misoginia Prejuicios y odio profundamente arraigados hacia las mujeres, que se manifiestan en comportamientos individuales y en estructuras culturales e institucionales.

ACTIVIDAD 4.4 "Más allá de lo Superficial: Formas ocultas de Discriminación de Género"

1. Repaso de conceptos: brecha salarial, tubería con fugas, acantilado de cristal, techo de cristal, microagresiones, suelo pegajoso y misoginia.
2. Accede a la actividad con las fichas de repaso en el enlace de abajo. Cada ficha presenta una afirmación: asóciala al concepto correcto.
3. Redacta una reflexión crítica de 500 palabras en la que analices al menos tres de los ocho conceptos. Ve más allá de las definiciones para evaluar críticamente las dinámicas institucionales, estructurales y sistémicas que las sustentan, utilizando un enfoque interseccional.

Link: quizlet.com/it/1144929868/psychology-toolkit-tingle-flash-cards/

CAPÍTULO 5

Contribuciones teóricas a la Psicología

El Feminismo como Marco Analítico

A efectos de este manual, se adopta el feminismo como marco analítico principal. Según la APA (2025), el feminismo abarca perspectivas centradas en los problemas y las experiencias de las mujeres, así como en la naturaleza de los fenómenos biológicos y sociales relacionados con el género. Dentro de la psicología, el feminismo ha centrado la atención en los orígenes y las características de las diferencias de género en los procesos psicológicos.

5.1 · Feminismo Negro y Orígenes de la interseccionalidad

RAICES HISTÓRICAS

La interseccionalidad surgió del feminismo negro y de la Teoría Crítica de la Raza en Estados Unidos a finales del siglo XX (Crenshaw, 1989). Se introdujo formalmente en el discurso académico en el marco de la teoría jurídica feminista negra, concebida para demostrar cómo la raza, el género y otras categorías sociales interactúan para producir resultados que los marcos de eje único no logran captar.

AMPLIACIÓN DEL MARCO

Las activistas y feministas negras, junto con investigadoras latinoamericanas, poscoloniales, queer e indígenas, han elaborado una amplia obra que pone de relieve los complejos factores que configuran las vidas humanas (Bunjun, 2010; Collins, 1990; Davis, 2005). El feminismo negro ha impulsado un enfoque más inclusivo, antirracista, sensible a las clases sociales e internacionalista.

5.2 · Psicología Femminista

PSICOLOGÍA FEMMINISTA OCCIDENTAL (MORAWSKI, 2007)

- › Desafía los sesgos androcristas en la investigación
- › Comprensión del poder, la violencia de género y la patologización
- › El bienestar psicológico viene determinado por los sistemas estructurales de poder
- › Históricamente, ha dado prioridad a las perspectivas de las mujeres blancas de clase media

FEMINISMO DECOLONIAL (LUGONES, 2016)

- › Aborda los vínculos existentes entre la opresión de género, el colonialismo y el racismo
- › Reúne los conocimientos, las experiencias y las luchas de las mujeres marginadas e indígenas
- › Critica los modelos eurocristicos de producción del conocimiento en Psicología
- › La justicia de género y las luchas anticoloniales son inseparables

5.3 · Psicología Crítica

ORIGEN Y CONTEXTO

Surgió a finales de los años 60 y principios de los 70 en Europa y Norteamérica, en paralelo a los movimientos por los derechos civiles, feministas, anticolonialistas y estudiantiles. Es una respuesta a las limitaciones de la psicología tradicional a la hora de

COMPROMISOS FUNDAMENTALES

Analiza las dimensiones políticas y sociales de la producción de conocimiento psicológico. Examina cómo han influido la supremacía blanca, el racismo y el colonialismo de manera profunda

LA DIVERSIDAD COMO FUERZA

No existe una psicología crítica unificada, y esta diversidad es un gran punto fuerte, que permite adoptar una enorme variedad de enfoques a la hora de comprender y abordar las opresiones y el malestar

abordar las cuestiones relacionadas con la desigualdad (Billing, 2018).

a la psicología y al sufrimiento humano (Fox et al., 2009).

(Lafrance & Wigginton, 2019).

5.4 · Enfoque interseccional de la salud mental

INTUICIÓN CLAVE

La vulnerabilidad al estrés y a la depresión, así como el acceso a la asistencia sanitaria, varían en función de las identidades sociales que se entrecruzan.

Los marcos multidimensionales permiten identificar desigualdades que los análisis unidimensionales a menudo no captan, por ejemplo, cómo las responsabilidades de cuidado influyen de manera diferente en el bienestar psicológico de las mujeres según su origen racial o migratorio.

DATOS Y LAGUNAS

Los estudios demuestran que los determinantes sociales influyen profundamente en los resultados de salud (Marmot, 2013).

Sin embargo, pocos estudios incorporan factores como la discapacidad o la condición LGBTQ+, y aún menos tienen en cuenta las múltiples identidades sociales que se entrecruzan en las fases de diseño y evaluación (Bauer et al., 2022; Faissner et al., 2024).

CAPÍTULO 6

Aplicaciones en los subcampos de la Psicología

LA INTERSECCIONALIDAD ES...

- ✓ Un marco crítico para conceptualizar la experiencia humana, el poder y la desigualdad
- ✓ Un enfoque para comprender las identidades sociales múltiples en sistemas contextualizados
- ✓ Una analogía que pone de manifiesto la simultaneidad de la opresión y el privilegio para todos los actores sociales
- ✓ Un puente entre la investigación y el activismo para la transformación social
- ✓ Un llamamiento a examinar las condiciones estructurales, y no solo las identidades individuales
- ✓ Una llamada a la acción para la transformación social, no sólo una teoría académica

LA INTERSECCIONALIDAD NO ES...

- ✗ Simplemente celebrar la diversidad o promover la inclusión
- ✗ Una teoría científica falsable de la identidad o una teoría social universal y atemporal
- ✗ Aplicable solo a los estudios de las mujeres negras en los Estados Unidos
- ✗ Un marco descriptivo que no se interesa por la transformación social
- ✗ Una simple suma de diversas opresiones
- ✗ Un término de moda: utilizarla como tal oscurece el análisis del poder sistémico

Tabla adaptada de *Mapping Intersectionality's Uses and Abuses* de Grzanka (2020)

❖ Psicología Clínica

Investigación, evaluación, diagnóstico, prevención y tratamiento de los trastornos emocionales y conductuales (APA, 2026).

Es. 1: Caso de estudio sobre la depresión en las mujeres: el nivel socioeconómico, el origen étnico y la identidad de género interactúan a la hora de determinar los síntomas y el acceso a la atención médica.

Es. 2: La depresión en las mujeres negras puede estar infra-diagnosticada debido a los estereotipos. Las intersecciones identitarias influyen en la práctica clínica.

❖ Psicología Educativa

Aplicación de principios psicológicos a la enseñanza, la formación y el aprendizaje en contextos educativos (APA, 2026).

Es. 1: Las expectativas de género y las desventajas socioeconómicas interactúan a la hora de determinar el rendimiento académico. Propuesta de medidas inclusivas y sistémicas.

Es. 2: Caso: una mujer romaní bisexual que estudia en una universidad pública. Repercusiones de los estereotipos en los estudiantes no binarios y transgénero.

❖ Psicología Social

Estudio de cómo los pensamientos, los sentimientos y las acciones de una persona se ven influidos por la presencia de otras personas (APA, 2026).

Es. 1: La enseñanza de los prejuicios: las identidades que se entrecruzan (por ejemplo, las mujeres negras lesbianas) dan lugar a experiencias que no pueden reducirse únicamente al racismo o al sexismo.

Es. 2: Caso: un hombre negro, migrante y LGBTQ+ en busca de empleo: acceso al mercado laboral, a la justicia y al capital social.

❖ Psicología del Trabajo

Estudio del comportamiento humano en el entorno laboral: selección, evaluación, satisfacción, liderazgo y motivación (APA, 2026).

Es. 1: Formación sobre motivación: las normas de género y la situación migratoria influyen en las oportunidades profesionales. Políticas para la equidad en las organizaciones.

Es. 2: Caso: Una mujer asiática de cuarenta años, responsable de RR. HH. en una empresa tecnológica. Análisis de la desventaja interseccional múltiple.

CAPÍTULO 7

Desarrollar competencias en Investigación Interseccional

MÉTODO CUANTITATIVO

Conjuntos de datos desagregados que permitan visualizar analíticamente los subgrupos. Efectos de interacción (p. ej., género x nivel socioeconómico) en los modelos estadísticos. Muestreo estratificado. Evitar modelos univariantes o puramente aditivos que oculten los patrones interseccionales.

MÉTODO CUALITATIVO

Análisis narrativo interseccional que examina relatos personales que reflejan la influencia simultánea de múltiples marcadores identitarios. Codificación de transcripciones para explorar cómo las identidades superpuestas configuran las experiencias de inclusión y exclusión.

MÉTODO MIXTO

Triangular patrones estadísticos con relatos de experiencias vividas. Elaborar informes completos y no reduccionistas. Desarrollar la reflexividad metodológica: reconocer y mitigar los sesgos epistémicos. Abordar la interseccionalidad como marco epistémico de referencia

Resultados de aprendizaje esperados

- Desarrollo de la reflexividad metodológica
- Capacidad para reconocer y mitigar los sesgos epistémicos
- Capacidad para generar investigación que dé prioridad a la diversidad
- Dotar a los futuros psicólogos de las herramientas analíticas necesarias para generar conocimiento empíricamente riguroso y socialmente responsable.

CAPÍTULO 8

¿Hacia dónde debemos ir?

«TInGLE Academia invita a las instituciones a emprender este proceso de transformación, guiadas por una visión de futuro y un firme compromiso de no dejar a nadie atrás».

TInGLE Academia Psychology Toolkit (2026)

01

Transformación Curricular

La interseccionalidad como marco transversal integrado en los cursos, en las prácticas pedagógicas y en las estrategias de evaluación no como algo complementario ni opcional.

02

Desarrollo del cuerpo docente

Inversión sostenida en formación y tutoría, garantizando que los principios interseccionales se reflejen en la enseñanza y en la gobernanza institucional.

03

Cambio Paradigmático

Una profunda reconceptualización de cómo se entienden las complejidades de la experiencia humana en el ámbito académico.

04

Directrices de la APA

Le Multicultural Guidelines: An Ecological Approach to Context, Identity, and Intersectionality (APA, 2017) constituyen un buen punto de partida operativo.

PARA PERSONAL DOCENTE

Analizar las propias premisas, metodologías y prácticas. Superar los modelos aditivos. Reconocer las dinámicas estructurales y contextuales que dan forma a los fenómenos psicológicos. Incorporar preguntas pedagógicas críticas que favorezcan experiencias transformadoras.

PARA PERSONAL DE INVESTIGACIÓN

Ampliar las preguntas de investigación para tener en cuenta la heterogeneidad dentro de las categorías sociales. Analizar cómo el poder y la desigualdad construyen las categorías sociales. Dar protagonismo a las voces de las comunidades marginadas.

PARA LA INSTITUCIÓN

Poner en marcha planes para la igualdad de género desde una perspectiva interseccional. Cuestionar las estructuras jerárquicas que se resisten al cambio. Abordar la exclusión epistémica y los sesgos sistémicos. Fomentar las alianzas con la sociedad civil (modelo TInGLE).

Hacia unas Universidades más Justas

Una perspectiva interseccional e inclusiva sobre el género debe constituir un principio fundamental, y no un componente complementario. Este conjunto de herramientas es un punto de partida para un análisis más profundo, no el punto final del mismo.

tingleacademia.org